

دقل . ءوؤألا تباغو ، حر فال ىفتخاو ، لمألا رْمَخُ تَدَفَن ، أَضِيأ ان دن ع ، مويل اف ، يْمُأ اي ، ىرخاً ءرم هلل ىلإ ءسام ءءا ءب نحن . رام دو فن ع ل لك ىلع ن نيرداق ان ءب صأو . مالسلا ان رْمَدَو ، ءي ناسنإل ان دَقَف ىلإ ءوؤألا ءل ءدت .

اذه ان لاوتبا ، يْمُأ اي ، نذا ، يل بقا .

ب رحلا ءف صاع يف قرغن ان ءكُرْتَت ال ، رحبلا ءمجن ، تنأ

ءءالاصم لل اقرطو اراك فأ ان يمهلا ، ديءل اءه لءا ءو بات ، تنأ

ملاعلا ىلإ هللا ما ءسنا يءىءأ ، "ءامسلا ضراً" ، تنأ

رفغن نأ ان يْمَلَعَو ، ماقتنالا ان يف يءىءه ، ءه اركلا يءىءأ

ي وونلا ءالسلا رطخ ن م لاعلا يءمءا ، ب رحلا نم ان يءرح

ءءءملا وءالصلا ىلإ ءءا ءل ان يف يءىءىءأ ، ءىءرولا ءءم اي

ءوؤألا قيرطس ان لل يءىءب ، ءىءرسل اءرسلا ءءم اي

ملاعلا لل مالسلا يءنما ، مالسلا ءءم اي

رءى يءاولا اذه لءءءل ان ءءا نم اءء فرء يءل اءومءلا . ءىءسا قلا ان بولق يْمُأ اي ءنء ءرءىل ىلإ ءءال صب ان يءءأ ، ءءسى ال ءءالسلا ءىءء لءامو . ان ءىءار ءب ب ءء نأ ءءب زءىل . لب ان قلا ءاطو ءءء نوبءه يءو نوملأءى نىءل اءءل ءو ءىءل اول اءىءىء فءال ءل و . مالسلا ىلع ملاءءملا ءبلق ان لمءىل . مهءلبو مهءو يءب ءءء ىلع اورءءا نىءل اءءل ءو ءىءل اول اءءل ءق ان ع ءءوب نم لا وءءىءل اءىءن ان ءل اب يءنءءنو باوبال ءءفن نأ ىلإ ان ءءىءل و ، ءمءرلا

ءءل لءاقف ، ءءب ان ءءب ءىءم لءل اءوسى ىار ، بىل صلا ءءءءن ءم نىءب ، ءسىءىءقلا هللا ءءلا و اي :هءه " : ان مءءا وءل ءل و ، ءىءم لءل لءاق مء . ان مءءا وءل ءل ءل ءل ءل ءل (26 ، 19 ان ءوى) " ءنءبا اذه " ، ءءاسلا هءه يف . ان ءىءراءو ان ءاىء يف ءءل ءب ءءسن نأ نال اءىءن ان ، مءا اي . (27 ءىءا) " ءمءا نأ و ءىءل اءسفن ءءء نأ ءءءءو ءءءءو ءءءءو ءءءءو ءءءءو . ءل ءمءملا ءءءءو ، ءىءن ان ءل اءب ءءءءو ءءءءو . ءىءرلا بءءءو او يءنار ءو ال بءءءل نأ . ءل ءل ءمءل لءل سءرءءء بءءءل ان ءل ءل بءءءو ءل ءل بءءءو ءل ءل بءءءو . ءىءل ان ءل بءءءو ، ءىءرلا بءءءو ءل ءل بءءءو . س ءل ءل بءءءو ءل ءل بءءءو .

ءىءرسل او ءسىءن ءل او ان سفنأ اءىءم سر سءر ءن وءل ءن ، ان ءءلا وءل ءل او ءل او اي ، نحن ، ءل ءل اءب مءوقن يءل اءه ءه ان ءوؤءل يءل بقا . رءا طلا ءبلق ىلإ ، اءنار ءو او اءسور اءىءس الو ، ءءمءنم قءءءىءل ، هلل "مءن ءل ءل وء . مالسلا ملاءل طءءو ، فءقو ءء بءءل اءءءو ، ءءءمءو ءقءب ءل لءل ءل بءءءو . مالسلا نأ نوءءا و نحن . مالسلا رىءم ال ءىءراءل باوبال ءءءءل ، ءبلق بءءءل اءءءءءو ءل ءل بءءءو ، اءرساب ءىءرسل اءرسلا ءبلق ءل سءر ءن ان ، ءل ءل

هَلَامْ أَوْ مَلْعَلَا فَوَاخْمُو.

عَاقِيَا مُّظَنُّتِ بَذَعَلَا مَالَّسْ لَاتَا ضَبَّ نْ دُعَتَلْو، ضَرَالَا يَلْعُ عِيَّهَلْ إِلَا مَحْرَلَا بَكَسَنْتَل، كِلَالْ خَنْ م
 يَّهَلْ إِلَا مَا جَسَنْ أَلَا يَعْجَرَا، سَدَقْلَا حُورْلَا كِيْلَع لَزَنْف، هَلْ لَمْ عَن تَلُقْ يَتَلَا أَرْمَلَا تَنْ أ. اِنْمَا يَأ
 يَّ، يَّرْشَبَلَا عَوْسِي دَسَجْتَجَسَنْ دَقْل. "يَحْلَا عَاجْرَلَا عَوْبَنْي" تَنْ أ، اِنْبَوْلِقْ فَا فِجْ يَوْرَاو. اِنْيَلَا
 نِيْمَا. مَالَّسْ لَاتَا قُرْطُ يَلَا اِنْيِدْشَرَا ف، اِنْقُرْطُ يَفِ تَرْسْتَنْ أ. دَحْوَوَّة كَرْشَعَانُصْ اِنْيَلْعَجَا ف

© 2022 نَاكِي تَا فَا لَا عَرَضَا ح - عَطْوَفْحَم قَوْوَحْلَا عِيْمَج

Copyright © Dicastero per la Comunicazione - Libreria Editrice Vaticana